

FUORIROTTAEVENTI

Wedding planner and Event planner

SEDE DELLA CONFERENZA

PALAZZO STERI

Piazza Marina, 59 - Palermo



VIRTUAL TOUR

Il Palazzo Chiaramonte o Steri fu costruito intorno al 1320 da Manfredi I è oggi la sede principale del Rettorato dell'Università degli Studi di Palermo. Il Palazzo ha pianta quadrata incentrata attorno ad un cortile porticato a due ordini: il primo più massiccio, con archi ogivali sorretti da tozze colonne, mentre il secondo più alto, con archi poggianti su esili colonne, distribuito su tre piani.

Tutti gli spazi prendono luce dalle bifore poste sulle facciate, ad eccezione del salone settentrionale che presenta sui due lati maggiori due serie di eleganti trifore e si affaccia sul cortile interno. Le aperture sono impostate su esili colonnine, alcune delle quali tortili, e terminano con archetti decorati con fasce bicolori o archivolti con aste disposte a zig-zag; una grande cornice ad arco acuto racchiude le finestre con delicati motivi geometrici intrecciati. Nelle trifore, tre decorazioni circolari all'interno della lunetta costituiscono un ulteriore motivo decorativo. Le finestre del secondo piano sono più semplici e meno curate nei dettagli.

Al primo piano si possono ammirare la Sala Magna, sala di rappresentanza del Rettore, decorata da un prezioso soffitto ligneo dipinto con scene di avventure cavalleresche del 1377 e, al secondo piano, la Sala delle Capriate, utilizzata per convegni e importanti eventi culturali.

Nel corso dei secoli il Palazzo cambiò più volte destinazione d'uso: fu residenza dei Viceré spagnoli, ospitò gli Uffici della Dogana, fu sede del Tribunale della Santa Inquisizione con annesso Prigioni di Penitenza, divenne sede ricovero per i poveri, e vi fece collocare gli uffici giudiziari. Collegata allo Steri è la chiesetta di S. Antonio Abate, in stile gotico del 1300

FUORI ROTTA EVENTI E CONGRESSI

Via Engels 32 75024 Montescaglioso (Mt)

Via Napoli 210 B Mugnano di Napoli (Na)

Piva 01298100775

Tel +39 081 19547832 Mbl +39 3494778948 Mail info@fuorirottaeventi.com

www.fuorirottaeventi.com

Pag. 1

FUORIROTTAEVENTI

Wedding planner and Event planner

Palazzo Chiaromonte, detto lo "Steri", è uno dei luoghi simbolo della città di Palermo. Racchiude sette secoli di arte e di storia siciliana ed è il primo esempio del nuovo stile architettonico apparso in Sicilia agli inizi del 1300, lo stile, noto come Chiaramontano. Elegante e solenne, l'edificio è arricchito da splendidi colonnati e belle bifore.

La costruzione del palazzo fu iniziata da Giovanni Chiaromonte nella prima metà del XIV secolo e fu residenza di Manfredi I, conte dell'immenso e potente feudo di Modica. Il luogo di costruzione, nel quartiere della Kalsa, era stato scelto per la vicinanza al mare e per la qualità del terreno edificabile: un costone roccioso adiacente al porto, di fronte all'ansa coperta da paludi nella zona su cui si affaccia Piazza Marina si trova oggi. La nobile famiglia raggiunse l'apogeo del potere con Manfredi III, ammiraglio, vicario e duca di Djerba, che tra gli anni Settanta e Ottanta del Quattrocento commissionò lo straordinario soffitto ligneo della Sala Magna, un vero e proprio trattato di storia medievale restaurato e restituito ai suoi tempi. der, alla fine del 2019, poco prima dello scoppio della pandemia. Ma i Chiaromonte non durarono a lungo: dopo l'arrivo in Sicilia del re Martino il Giovane, del padre Martino il Vecchio e della regina Maria, la famiglia fu rovesciata e nel 1392 Andrea Chiaromonte fu accusato di tradimento e decapitato. È la fine della dinastia, Enrico Chiaromonte lascerà per sempre la Sicilia nel 1397.

Nel corso dei secoli il Palazzo cambiò più volte destinazione d'uso: fu residenza dei Viceré spagnoli, ospitò gli Uffici della Dogana, fu sede del Tribunale della Santa Inquisizione con annessi Prigioni di Penitenza, divenne sede ricovero per i poveri, e vi fece collocare gli uffici giudiziari. Collegata allo Steri è la chiesetta di S. Antonio Abate, in stile gotico del 1300

Palazzo Chiaromonte, detto lo "Steri", è uno dei luoghi simbolo della città di Palermo. Racchiude sette secoli di arte e di storia siciliana ed è il primo esempio del nuovo stile architettonico apparso in Sicilia agli inizi del 1300, lo stile, noto come Chiaramontano. Elegante e solenne, l'edificio è arricchito da splendidi colonnati e belle bifore.

La residenza fu concepita come un imponente cubo a tre elevazioni (di cui l'ultima rimasta incompiuta) con cortile centrale quadrato circondato da una loggia a due livelli. Dopo la confisca dei beni ai Chiaromonte, il palazzo divenne sede vicereale tra il 1468 e il 1517, per poi essere destinato a nuove funzioni istituzionali. Nei secoli successivi, tra il 1601 e il 1782, fu sede dell'Inquisizione spagnola, periodo in cui al piano inferiore furono costruite le prigioni e le celle di tortura, le stesse, straordinario documento dell'epoca, un vero e proprio grido di dolore che oggi fa parte del sistema di visita dello Steri divenuto poi sede della Dogana e dei Tribunali del Regno, fino a quando fu acquisito nel 1967 dall'Università di Palermo, che nel 1972 ne affidò il restauro. zione ad un team di architetti [Roberto Calandra, Camillo Filangeri, Nino Vicari] con la consulenza fino al 1978 (anno della sua morte) di Carlo Scarpa. Che è riuscito a firmare un recupero moderno, conservativo, che ha previsto solo materiali compatibili con l'epoca storica e soluzioni ingegnose per sanare i danni degli interventi precedenti. È lo Steri che appare oggi.

FUORI ROTTA EVENTI E CONGRESSI

Via Engels 32 75024 Montescaglioso (Mt)

Via Napoli 210 B Mugnano di Napoli (Na)

PIva 01298100775

Tel +39 081 19547832 Mbl +39 3494778948 Mail info@fuorirottaeventi.com

www.fuorirottaeventi.com

Pag. 2